

LE MARECHAL FOCH SERA  
RÉCU CET APRÈS-MIDI  
SOUS LA COUPOLE

VON LERSNER REFUSE DE TRANSMETTRE LA LISTE DES COUPABLES ET DEMISSIONNE

# EXCELSIOR

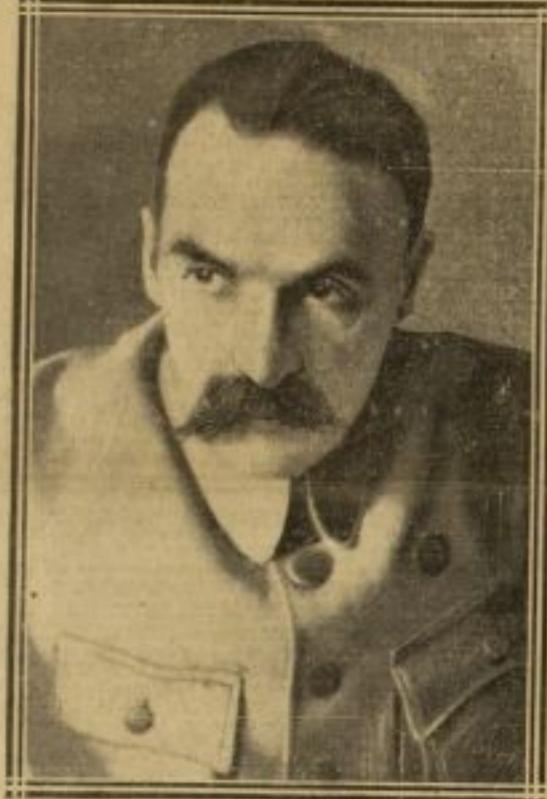
11<sup>e</sup> Année. — N° 3.343. — 15 centimes. — Étranger : 20 centimes.  
Téléphone : Gutenberg 00.73 - 00.75 - 25.00. — Adresse télégr. : EXCELSIOR  
20, rue d'Ulm, Paris.

JEUDI  
5  
FÉVRIER  
1920

Il ne faut vieillir que pour devenir indulgent.  
GOËTHE.

## POUR LA PREMIERE FOIS L'ENTENTE S'APPRETE A "CAUSER" AVEC LES SOVIETS

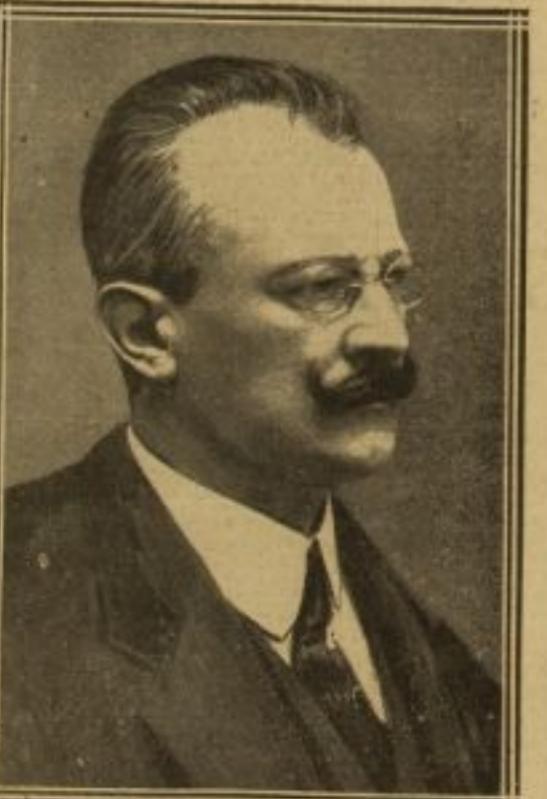
LA DIÈTE POLONAISE RÉUNIE A VARSOVIE DISCUTE ACTUELLEMENT L'OFFRE DE PAIX DE LA RUSSIE



LE GÉNÉRAL PILSUDSKI  
Président de la République polonaise



M. SKULSKI  
Président du Conseil polonais



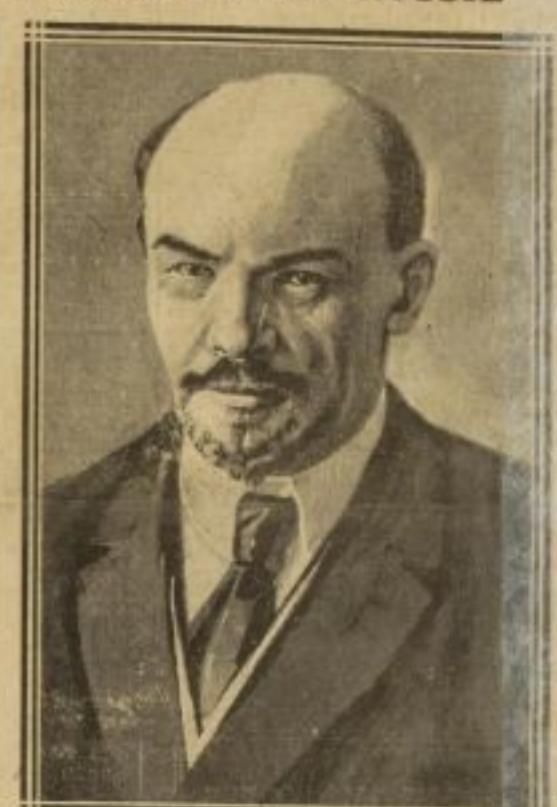
M. PATEK  
Ministre des Affaires étrangères de Pologne



UNE SÉANCE À LA DIÈTE POLONAISE PRÉSIDÉE PAR LE GÉNÉRAL PILSUDSKI

Il est confirmé officiellement que les soviets de Russie ont fait de nouvelles propositions de paix à la Pologne. Le gouvernement de Lenin reconnaîtrait l'indépendance de la République polonaise. Un armistice serait conclu et les positions tenues actuellement par les belligérants serviraient de base pour

l'établissement de la frontière future. En liaison avec les grandes puissances, le gouvernement polonais étudie cette proposition. L'Entente accepterait de reconnaître le gouvernement des soviets. Aucun secours financier ou matériel ne serait plus accordé aux pays en lutte contre les bolcheviks.



M. LENINE  
Président du Comité des Soviets de Russie



M. TROTSKY  
Commissaire russe à la Guerre



M. TCHITCHERINE  
Commissaire russe aux Affaires étrangères

## LE MASSACRE D'UN PEUPLE

Un Français a été, pendant quatre ans, témoin impuissant des atrocités commises en Arménie, et il en fait à notre envoyé spécial un récit impressionnant.

Une des victimes, rescapée de la tuerie, après avoir vu périr sa femme et ses trois filles, demande à la France un asile pour ses compatriotes.

(De notre envoyé spécial.)

Berusalem, janvier. — La première partie de ce récit se passe à Jérusalem. Il y avait avant la guerre, à Jérusalem, un hôtel qui s'appelait « Hôtel de France ». C'était un Français qui le tenait. La guerre vint. Les Turcs, par Drama, Alep, Adana, à pied, emportèrent en France à l'intérieur de l'Asie Mineure. Il y resta quatre mois. Quand il fut déporté, il avait la sainteté. Il a rejoint aujourd'hui Jérusalem. Ce n'est plus qu'un pauvre homme vété.

— Mais, nous dit-il, nous, ce n'était rien. C'étaient les Arméniens !

— Alors vous avez vu massacrer les Arméniens ?

— Ah ! les chiens étaient gros comme tout. Ils se débattaient de cadavres d'Arméniens. Ils faisaient envie d'avoir ces chiens à cause de leur fourrure qui était devenue splendide.

— Oh, aviez-vous vu ça ?

— Mais partout, à Orléa, à Diarbekir. A Orléa, surtout, où nous sommes restés longtemps.

— Comment dans cela se passait-il ? Ils se défendaient pas, les Arméniens ?

— Comment ? Ils ne se défendaient pas ? Ils se défendaient, bel et bien, et avec acharnement. Seulement, il y avait un moment où ils n'avaient plus de sabres. Personne ne les avait battus, eux, et c'est alors que ça commençait. Les hommes d'abord y passaient tous. On les blessez, ainsi ils ne bougentent plus, et on les traçait ensuite à coup de poignard. Pour le coup des rivaux du sang, alors, il était vrai ; ça mourait dans les rues, et ils avaient leurs mains dans les colonnes encastrées contre les murs.

— Qui, là ? les Turcs ?

— Les Turcs, les Turcs, on ne sait jamais si ce sont des Turcs ! Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettaient de côté ce qu'il y avait de mieux. Justement, ils avaient le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y avait de toutes jeunes filles qui déchiraient des dentes. Quand on croit, les les formaient en colonnes, et, accompagnées d'une dizaine de soldats, ils les faisaient marcher vers le dessert.

— Et qu'est-ce qu'ils en faisaient ?

— Cela toujours la même chose. Après quelques kilomètres, les soldats entamaient à tirer dessus, au hasard, dans la masse. Ils en tuaient le plus possible, puis les soldats reviennent, mais ils se postaient à l'entrée de la ville pour abattre celles qui n'étaient pas mortes, et elles revrenaient.

— Alors, une dévouement ?

— Elles courraient de faire. Mais étaient les petits enfants. Les mères étrangleront leurs petits enfants avant de mourir.

— Vous avez vu ça ?

— Je vous dis que mon mari était dans, j'ai vu ça, par intervalles, pendant huit mois, jusqu'à ce qu'il en résulte, quoi !

— On dit qu'il en est une huit cent mille ?

— Je ne les ai pas comptées, mais il est tout fait. Quand le feu ne suffisait pas, ils faisaient ça au canon. Il y avait un commandant d'artillerie allemand, exprès, à Orléa.

Le récit d'un Arménien.

La seconde partie de ce récit se passe à Adana. Le journaliste qui le rapporte affirme avoir de l'hôtel de Cilicie, quand un monsieur se présente à lui. Le monsieur lui dit :

— Je suis venu vers vous par le camp arménien. Nous avons appris qu'un journaliste français était là. Nous avons à lui dire quelque chose.

— C'est bonnie que nous parlions ainsi avant un bras coupé.

— Eh ! bien, dites-nous-nous.

— Pouvez-vous venir nous donner ce que nous appartenons ? Nous avons bien gagné. Nous avons tous été massacrés pendant la guerre, mais nous avons survécu. Nous qui restons sont dans des camps. Nous sommes malheureux. La France ne sait donc pas ce qu'il nous reste ?

— On dit, maintenant, que notre pays est trop grand pour nous, que si on donne l'Asie à l'Europe, nous devons nous débarrasser d'Adana. Le monsieur lui dit :

— Je suis venu vers vous par le camp arménien. Nous avons appris qu'un journaliste français était là. Nous avons à lui dire quelque chose.

— Comment vous appellez-vous ?

— Djorjan Siméon.

— Ce Siméon nous disait quelque chose.

— Djorjan Siméon ? N'est-ce pas celui dont on parle dans cette brochure de propagande sur nous ? Nous avons à remettre hier, dont on a tiré, à Orléa, la femme et les trois filles sous nos yeux ?

— Si, c'est moi.

— Et dont on a tranché le bras, après ?

— Si, c'est moi.

— Alors, pourquoi, monsieur, faire de la politique sur nous ? Donnez-nous un rôle, où nous pourrons au moins aider des cimetières aux autres. C'est juste, voyons !

Albert LONDRES.

La croix de guerre d'Epernay

M. Poincaré a rendu dimanche à Epernay pour ramener la croix de guerre décernée à cette cité.

Sténo Dactylographie Comptabilité, Langage, etc.  
ÉCOLE STÉNO, 53, Rue du Rhin, PARIS  
LIVRÉE PAR CORRESPONDANCE

## L'EXÉCUTION DU TRAITÉ

# COUP DE THÉÂTRE Von Lesner regagne Berlin

Chargé, en l'absence du Dr Mayer, de représenter l'Allemagne, le baron von Lesner refuse de transmettre à Berlin la liste des coupables réclamés par les Alliés, donne sa démission et quitte Paris.

La Conférence des ambassadeurs s'est réunie hier à deux reprises et ne paraît pas considérer comme engagée la responsabilité du Reich.

M. von Lesner, chef de la délégation d'ambassadeurs en est débarqué, leur démission sera communiquée directement au gouvernement de Berlin.

Von Lesner a quitté Paris hier soir, le 23 décembre 1919, lorsqu'il prit sur lui de décliner à M. Delcros, qui lui demanda connaissance des déclarations des Alliés, qu'il allait porter pour Berlin. A 15 h. 30, le même jour, il renouvela au quel d'Orsay pour démontrer qu'il restait à Paris.

M. Raymond Poincaré, — à qui M. Maurice Donnay, directeur de l'Académie, cédera sa place, qui accueillera l'illustre maréchal.

Jean RENEVAL.

Le chargé d'affaires anglais à Berlin remettra la liste.

Les ambassadeurs, on assure que, par suite de la démission de von Lesner, c'est lord Kitchener, chargé d'affaires britannique à Berlin, qui présentera au gouvernement allemand la liste des criminels de guerre dont l'extradition est demandée à l'Allemagne.

M. Raymond Poincaré — à qui M. Maurice Donnay, directeur de l'Académie, aura été nommé — et Jean RENEVAL.

Le poste de chargé d'affaires de Berlin : — On télégraphie de Berlin :

Par suite du refus de M. von Lesner de transmettre au gouvernement allemand la note de l'Alliance concernant l'extradition des coupables, le chargé d'affaires allemand, M. Poerl, a été nommé à Berlin, chargé d'affaires britannique à Berlin, qui présentera au gouvernement allemand la liste des criminels de guerre dont l'extradition est demandée à l'Allemagne.

M. Raymond Poincaré expliquera fort spirituellement au début de ses discours pourquoi il use des deux termes tour à tour.

« Au contraire, tout cela paraît de toute importance quand on entendra M. Poincaré répondre au maréchal et aux « politiques » — ce mot figure une fois dans le discours du président — : « Veuillez honorer l'opinion publique de son honneur de Lorraine. » Attendez-vous aussi à rencontrer dans le discours de Foch et dans celui de Poincaré des allusions au traité de paix, qui prouvent l'accord parfait — et peut-être total ! — de ces deux grands François ! »

L'Académie ne parla pas encore de l'élection du gloeux capitaine que déjà depuis de nombreuses années il représente et qui, au contraire, fut largement porté sur l'application du traité de Versailles et au succès politique de la Russie.

Quelques minutes de la commission d'enquête de l'Assemblée nationale, qui réclame l'application des clauses du traité de Versailles et de l'armistice, ont été consacrées à l'incident de l'Assemblée nationale, où le décret de dissolution fut adopté et où le décret d'amnistie fut voté.

M. MILLERAND EST ENTENDU PAR LA COMMISSION DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

M. Alexandre Millerand, député du Centre, a été entendu hier par la commission des affaires étrangères de la Chambre.

Quelques minutes de la commission d'enquête de l'Assemblée nationale, qui réclame l'application des clauses du traité de Versailles et de l'armistice, ont été consacrées à l'incident de l'Assemblée nationale, où le décret de dissolution fut adopté et où le décret d'amnistie fut voté.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettaient de côté ce qu'il y avait de mieux. Justement, ils avaient le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y avait de toutes jeunes filles qui déchiraient des dentes.

— Comment dans cela se passait-il ? Ils se défendaient pas, les Arméniens ?

— Comment ? Ils ne se défendaient pas ? Ils se défendaient, bel et bien, et avec acharnement. Seulement, il y avait un moment où ils n'avaient plus de sabres.

Personne ne les avait battus, eux, et c'est alors que ça commençait. Les hommes d'abord y passaient tous. On les blessez, ainsi ils ne bougentent plus, et on les traçait ensuite à coup de poignard.

— Qui, là ? les Turcs ?

— Les Turcs, les Turcs, on ne sait jamais si ce sont des Turcs ! Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettaient de côté ce qu'il y avait de mieux. Justement, ils avaient le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y avait de toutes jeunes filles qui déchiraient des dentes.

— Comment dans cela se passait-il ? Ils se défendaient pas, les Arméniens ?

— Comment ? Ils ne se défendaient pas ? Ils se défendaient, bel et bien, et avec acharnement. Seulement, il y avait un moment où ils n'avaient plus de sabres.

Personne ne les avait battus, eux, et c'est alors que ça commençait. Les hommes d'abord y passaient tous. On les blessez, ainsi ils ne bougentent plus, et on les traçait ensuite à coup de poignard.

— Qui, là ? les Turcs ?

— Les Turcs, les Turcs, on ne sait jamais si ce sont des Turcs ! Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettaient de côté ce qu'il y avait de mieux. Justement, ils avaient le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y avait de toutes jeunes filles qui déchiraient des dentes.

— Comment dans cela se passait-il ? Ils se défendaient pas, les Arméniens ?

— Comment ? Ils ne se défendaient pas ? Ils se défendaient, bel et bien, et avec acharnement. Seulement, il y avait un moment où ils n'avaient plus de sabres.

Personne ne les avait battus, eux, et c'est alors que ça commençait. Les hommes d'abord y passaient tous. On les blessez, ainsi ils ne bougentent plus, et on les traçait ensuite à coup de poignard.

— Qui, là ? les Turcs ?

— Les Turcs, les Turcs, on ne sait jamais si ce sont des Turcs ! Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettent de côté ce qu'il y a de mieux. Justement, ils ont le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettent de côté ce qu'il y a de mieux. Justement, ils ont le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettent de côté ce qu'il y a de mieux. Justement, ils ont le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettent de côté ce qu'il y a de mieux. Justement, ils ont le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettent de côté ce qu'il y a de mieux. Justement, ils ont le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes et les enfants ?

— Ils mettent de côté ce qu'il y a de mieux. Justement, ils ont le moins dans le sac — dans un baraquement à côté du reste, à Orléa. Ils les voient arriver. Oh ! ça n'empêche pas qu'ils les poussent avec la crème. Il y a plus de cent rues dans ces bleds-là. En tout cas, sans doute c'étaient les Turcs qui commençaient.

Le sort des femmes.

— Et les femmes

## RÉPÉTITION GÉNÉRALE

AU THÉÂTRE MICHET : « L'Ange du Foyer », comédie en trois actes, de G.-A. de Caillavet et de Robert de Flers.

C'est pour des raisons de simple comédie que la répétition générale de l'« Ange du Foyer » a été reportée au lendemain de la première ; mais, si le directeur du théâtre Michel l'avait fait pour d'autres motifs et avec une idée de dérrière la tête, cette idée serait une inspiration. Le seul moyen de renouveler le public des répétitions générales, composé en majeure partie de gens que les répétitions générales ne regardent pas, serait de leur retirer tout caractère de surmarche. Une répétition générale qui vient après la première, voire après la seconde, n'est plus une répétition à proprement parler, et elle cesse par cela même d'être générale ; c'est le bouton qui souligne les critiques pour cette vie, en attendant l'autre.

Nous avons enfin lundi soir à revoir l'« Ange du Foyer ». C'est une des vieilles connaissances que l'on peut nommer ainsi sans scrupule, parce qu'elles ont toujours fait tellement qu'il est sûr que ce petit film d'amitié ne les ferroiera pas. L'« Ange du Foyer » a seulement changé de cadre. La pièce fut jouée d'abord aux Nouveautés, qui n'étaient pas un vaste théâtre ; elle est repassée au Théâtre Michel, moins vaste encore ; mais un cadre ne saurait être trop petit. L'« Ange du Foyer », comédie au premier acte, un peu vaseilleux au deuxième, et qui, au troisième acte, ne se gêne pas pour faire tirer les mouches, aurait depuis à Napoli, qui n'admettait que les genres tragiques ; mais il aurait plus à Varsovie, qui n'aurait pas un bateau dans le genre de Napoléon et n'aurait que les amours. Le festival de savoir les fonds, et c'est justement où excellait Robert de Flers et Gaston de Caillavet, l'autant qu'ils fondent sans avoir l'air de toucher. On sait que l'« Ange du Foyer » est né de ces personnes apportées le plus heureux des trois. On ne peut dire le plus heureux des trois qu'au contraire qu'il y ait trois personnes, je ne sais si je suis bien compris. Le plus heureux des trois doivent donc évidemment l'« Ange du Foyer » ou un autre moyen à maintenir la comédie. Il la maintient si bien, dans la pièce de Gustave de Caillavet et de Robert de Flers, que ces deux autres personnes, qui n'ont pas la supériorité du chiffre trois, suivent de l'inimitié de l'« Ange » et le flattent à la porte. La principale œuvre de ce séminaire moral est une jeune personne qui a morale justement semble peu soucieuse. Dostoevski ne se méfierait pas à genoux devant elle, parce qu'elle ne représente pas toute la nature humaine ; mais elle représente l'opprobre, la grâce, et beaucoup d'autres choses fort agréables soit à entendre ou à regarder.

La récente comédie de Gaston de Caillavet et de Robert de Flers a été très joliment interprétée par Mmes Blanche Toulain et Parly, par MM. Gaston Delanoë, Maurel et Le Gacq.

Ainsi HERMANT.

## Nouvelles théâtrales

Les premières de ce soir. — Au Théâtre Edouard-VII, *Kids*, comédie en trois actes, de M. André Pissard.

— Au Théâtre des Champs-Elysées, à 20 h., *Aux Jardins de Marceau*, partition de MM. Jacquet.

— À la Maison de l'Œuvre, à 20 h. 15, *La Corrida de Carton*, pièce en trois actes, de M. Jean Sartre.

— *Le trafic des billets des théâtres subventionnés*

Le lundi 27 juillet 1918 intérêt de vendre les titres des théâtres subventionnés au-dessus du prix fixé. Le directeur d'une agence théâtrale, à propos de l'Opéra, M. Lescot, et le chef de ses employés, M. Bouin et Mme Lautier, étaient poursuivis, hier, devant la 12<sup>e</sup> chambre correctionnelle, pour avoir vendu des billets pour l'Opéra et l'Opéra-Comique avec des marques de 20 à 10 000. Ils ont été condamnés respectivement à 500, 400 et 200 francs d'amende, et, ayant été mis au régime disciplinaire de l'asile de l'Opéra, M. Bouin, le condamné principal pour ce même délit, mais par défaut, à 10 francs d'amende.

## Les costumes du "Chèvrefeuille"

Le sixième chambre a rendu hier ses jugements dans le procès Paul-Gabriel d'Amiens. L'auteur du "Chèvrefeuille" a été condamné à payer au contribuable les trois centimes qu'il avait commandés en 1913 pour les intérêts de sa pièce, soit 1 250 francs.

M. Hertz et Coquelin, directeurs du théâtre, accusés leurs pour responsabilité de la vente de la statue.

## Le procès de "Cléopâtre"

Par un jugement de la première chambre du tribunal civil en date du 12 mars 1919, Mme Juliette Massenet et Mme Juliette Massenet avaient été condamnées à 20 000 francs de dommages et intérêts à Mme Georges Walford, Mme Alice, Lise Arbel, au débiteur parisien, par la cause de l'annulation de son contrat de mariage pour le rôle de Cléopâtre, alors qu'il était dans la crise de la guerre au théâtre de Monte-Carlo, en février 1918.

Sur appel des héritiers, l'affaire est revenue devant la première chambre de la Cour d'appel, et l'absence des plaignantes, qui avaient été absentes au procès, a été déclarée. Les deux parties ont été condamnées à 10 000 francs de dommages et intérêts à Mme Alice, Lise Arbel, au débiteur parisien, pour la cause de l'annulation de son contrat de mariage, alors qu'il était dans la crise de la guerre au théâtre de Monte-Carlo, en février 1918.

Les débats continueront à huis-clos.

## Les commissions de la Chambre

Tous les bourses sont constituées

Les bourses des grandes commissions de la Chambre sont maintenant constituées. Hier, en effet, celles de ces dernières qui n'avaient pas eu cours jusqu'à présent à cette législature.

La commission de l'enseignement a été créée par le décret du 1<sup>er</sup> mars 1919, et M. Leon Bérard, à la tête d'un bureau de 12 membres, a été nommé à la tête de la commission.

La commission de l'agriculture et des colonies, M. Guizot.

La commission de l'Alsace-Lorraine, M. Songefroid.

La commission de la marine de guerre, M. Georges Leygues.

La commission de la législation civile et criminelle, M. Edward Ignat.

La commission des finances, M. Lefebvre du Prez.

La commission des régions libérées, M. Groussou.

La commission de l'agriculture, M. Victor Broet.

La commission d'enseignement public, M. Vincent.

La commission du suffrage universel, M. Georges Renucci.

La commission des comptes définitifs, M. Emmanuel Evin.

La commission d'entretien, partie mixte à deux voix.

Avant-hier soir, à 10 heures, sont arrivés à la gare de Stoccolma les équipages de la flotte de Scapa-Flow, comprenant 200 officiers et matelots. Ils ont été solennellement reçus.

La réception de l'armée belgo-danoise se passe dans des bonnes conditions à l'ouest du Danemark, à raison de deux trains par jour.

## DERNIÈRE HEURE

## EN ALLEMAGNE

## LA PROCÉDURE ENVISAGÉE PAR LE CABINET DE BERLIN POUR JUGER LES COUPABLES

Les criminels seraient traduits en justice en Allemagne, en présence d'un représentant allié.

BALAI, 4 février. — On manque de Berlin : La mort du gouvernement de Berlin aérienne aux Alliés le 25 janvier, au sujet des accords 228 à 230, dit traité de paix, dit notamment :

Le gouvernement allemand donna à l'ordre à l'autorité penale allemande d'envier à envier une procédure pénale contre tous les Allemands qui lui servent des agents pour les mouvements allemands et assaillent comme commettants une violation des lois et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions seront effectuées.

Les manipulateurs sont décidés à exercer le contrôle le plus strict sur les prêts et emprunts émis par les autorités allemandes et coutumes de la guerre, ou sur la base du caractère documentaire à envier. La procédure, dès maintenant, la circulation du papier-monnaie de 20 millions de livres sterling. Des accablantes réductions

